

VUOTO FUTURO

A cura de
IL BUGIARDINO

Con
ALLEVENTITRE, ATELIER POEM,
STUDIO FORM_A, FRAGMENT.IS,
TERRAPRETA, VACUUM ATELIER,
VUOTO FUTURO 23

21 LUGLIO –
13 SETTEMBRE 2024

EX LANIFICIO CAROTTI,
FERMIGNANO (PU)

Venerdì
16.00 – 19.00

Sabato, Domenica
10.00 – 13.00
16.00 – 19.00

PRESENTAZIONE
VUOTO FUTURO_WORKSHOP
21 luglio 2024, 15.00

INAUGURAZIONE
VUOTO FUTURO_OSSERVATORIO
21 luglio 2024, 16.00

Ingresso gratuito

OSSERVATORIO PER UN NUOVO RIUSO INDUSTRIALE



Milano, 8 luglio 2024

VUOTO FUTURO

Vuoto Futuro è un ciclo di workshop itineranti che si sposterà per quattro anni nella città italiana capitale della cultura con l'obiettivo di costruire e raccontare scenari possibili in grado di trasformare il segno lasciato dal vuoto in nuove dimensioni dell'abitare.

Dopo la prima edizione svoltasi a Brescia nel luglio 2023, per il secondo anno, in occasione del programma 50x50 capitali al quadrato promosso da Pesaro capitale della cultura 2024, le attività di Vuoto Futuro saranno ospitate a Fermignano presso l'Ex Lanificio Carotti.

COSA È VUOTO FUTURO OSSERVATORIO

Per la sua seconda edizione, Vuoto Futuro diventa anche un osservatorio temporaneo. Questa nuova declinazione di Vuoto Futuro nasce dalla volontà di alimentare un rinnovato dibattito sul tema del riuso industriale e della valorizzazione del patrimonio architettonico nazionale. Riconoscendo nella pratica architettonica un valore per la collettività, Vuoto Futuro è determinato a raccontarla in maniera accessibile a tutti dialogando con chi configura lo spazio e con quanti lo vivono nella quotidianità.

Spinta da tali ragioni, Il Bugiardino rivista propone una collaborazione con la Fondazione Ex Lanificio Carotti per realizzare un'esposizione durante i mesi estivi.

L'osservatorio sarà ospitato negli spazi dell'Ex Lanificio Carotti, una cartiera quattrocentesca edificata dai Duca di Montefeltro sulle rive del fiume Metauro che, con l'avvento del XXI secolo, si candida a essere un importante centro culturale per il territorio marchigiano. Il gruppo di lavoro de Il Bugiardino conta la presenza di architetti, designer e ricercatori nel campo dell'architettura; la sinergia di differenti profili professionali accomunati da eguali interessi è il carburante per una ricerca critica.

Quattro giovani studi di architettura si confrontano con il tema del riuso industriale attraverso letture e linguaggi differenti. Il riuso diventa un modo per raccontare e interpretare gli spazi industriali abbandonati, dove il vuoto è una stratificazione di segni, storie e memorie.

Le ricerche condotte da Atelier Poem Architectes, Studio Form_a, Terrapreta, Vacuum Atelier accompagnano i visitatori in un percorso nel quale scoprire le interazioni tra edificio e paesaggio attraverso ricerche professionali e didattiche.

Il percorso espositivo è completato da un atlante di progetti di rigenerazione architettonica realizzato da alleventitré e fragment.is, riconosciuti rappresentanti della divulgazione social dell'architettura.

OBIETTIVI

L'osservatorio, insieme al lavoro di progettazione collaborativa, stimola ulteriori domande, riflessioni, intrecci tra passato e futuro lasciando al visitatore la possibilità di leggere e immaginare i "vuoti".

Obiettivo di Vuoto Futuro non è quello di dare risposte, ma di raccontare con diverse prospettive i vuoti urbani che caratterizzano le nostre città. I lavori presentati negli spazi dell'ex-Lanificio Carotti propongono scenari possibili per una trasformazione in dialogo con le esigenze e le fragilità del mondo contemporaneo.

"(...) ma oltre l'oblio, quell'oggetto esisteva nel vuoto, anzi esisteva grazie al vuoto perchè ormai poteva essere concepito solo come montaggio e ricomposizione di pezzi e parti geometriche fluttuanti nello spazio tornato ad essere di nuovo infinito."

Alessandro Anselmi, Il disegno del vuoto nella città contemporanea



Mail
vuotofuturo@gmail.com
ilbugiardinorivista@gmail.com

Instagram
Vuoto Futuro
Il Bugiardino rivista

#esposizione #riusoindustriale
#vuoto #osservatorio #atlante

CREDITI

Coordinamento
e curatela
ScartoStudio
Samuel Cima,
Simone Contini

Con
Elisabetta Maifredi
Tommaso Perasso
Kevin Santus

Progetto grafico
Raffaele Geronazzo

Data viz
Sara Ferrini
Francesca Mauri

Ricerche d'archivio
Francesca Indio

Fotografie
Alessandro Nanni

Si ringraziano
i partecipanti e gli
studi ospiti di
Vuoto Futuro_workshop

VUOTO FUTURO_WORKSHOP
2023

Arka
Park Associati
Matteo Arietti,
Costanza Nizzi,
Silvia Pellizzari

Ombra mai fu
Warehouse
of Architecture
and Research
Gabriele Corbo,
Jacopo Costanzo
con Lara Beraković,
Véronica Díaz
Gutiérrez

Altrove
Superspatial
Andrea Govi,
Antonio La Marca
con Gabriele Piazza

Finché morte
non ci separi
Associates
Architecture
Nicoló Galeazzi,
Martina Selvaneschi

VUOTO FUTURO_WORKSHOP
2024

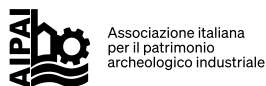
Tavolo 1
Am3 Architetti
Associati
Marco Alesi,
Alberto Cusumano

Tavolo 2
ErranteArchitettura
Sarah Becchio,
Paolo Borghino

Tavolo 3
Warehouse
of Architecture
and Research
Gabriele Corbo,
Jacopo Costanzo
con Michele Trebbi

Tavolo 4
BDR Bureau
Alberto Bottero,
Simona Della Rocca

In collaborazione con



Main Partner



Sponsor tecnico



Stampa

